

N.	HORÁRIO	COD. PROJ.	CAMPUS	ORIENTADOR	PROJETO	BOLSISTA	TIPO DE VINCULO	TÍTULO DO PLANO	ÁREA
1	09:00 – 09:20	2627	PORTO VELHO	MARCIA MACHADO DE LIMA	MÚLTIPLOS LETRAMENTOS NAS COMUNIDADES PERIFÉRICAS EM SITUAÇÃO DE ISOLAMENTO E BANIMENTO: ESTUDO DE CASO SOBRE A VILA PRINCESA, EM PORTO VELHO/ RONDÔNIA	DAIANA CRISTINA BATISTA FLORESTA	BOLSISTA UNIR	AS MARCAS SOCIAIS E CULTURAIS NO ESPAÇO GEOGRÁFICO: COMUNIDADE VILA PRINCESA, PORTO VELHO - RONDÔNIA	EDUCAÇÃO
2	09:00 – 09:40	2627	PORTO VELHO	MARCIA MACHADO DE LIMA	MÚLTIPLOS LETRAMENTOS NAS COMUNIDADES PERIFÉRICAS EM SITUAÇÃO DE ISOLAMENTO E BANIMENTO: ESTUDO DE CASO SOBRE A VILA PRINCESA, EM PORTO VELHO/ RONDÔNIA	PAULA ALVES GUIMARÃES VEIGA	BOLSISTA UNIR	LETRAMENTOS MÚLTIPLOS DE CRIANÇAS EM UMA ESCOLA PÚBLICA NA COMUNIDADE VILA PRINCESA, EM PORTO VELHO/ RONDÔNIA	EDUCAÇÃO
3	09:40 – 10:00	2427	PORTO VELHO	ROSANGELA APARECIDA HILÁRIO	INTERSECCIONALIDADE E EDUCAÇÃO, FEMINISMO E FEMININO NEGRO NA ACADEMIA: MEMÓRIAS, RESISTÊNCIAS E PROTAGONISMOS	PAULA ALEXANDRE LOPES	BOLSISTA UNIR	UM ESTUDO SOBRE COMO AS PROFESSORAS NEGRAS E INFLUENCIAM A TRAJETÓRIA DE MENINAS NEGRAS NOS ANOS INICIAIS DA EDUCAÇÃO BÁSICA: REPRESENTATIVIDADE IMPORTA.	EDUCAÇÃO
4	10:00 – 10:20	2427	PORTO VELHO	ROSANGELA APARECIDA HILÁRIO	INTERSECCIONALIDADE E EDUCAÇÃO, FEMINISMO E FEMININO NEGRO NA ACADEMIA: MEMÓRIAS, RESISTÊNCIAS E PROTAGONISMOS	VINICIUS DE SOUZA SANTOS	BOLSISTA CNPQ	UMA INVESTIGAÇÃO SOBRE O IMPACTO DE RAÇA E GÊNERO NO SUCESSO DO PERCURSO ACADÊMICO: INTERSECCIONALIDADE, EDUCAÇÃO E DESENVOLVIMENTO SOCIAL	EDUCAÇÃO
5	10:20 – 10:40	2566	PORTO VELHO	CLARIDES HENRICH DE BARBA	A TEMÁTICA AMBIENTAL CURRICULAR NOS CURSOS DE GRADUAÇÃO BACHARELADO E LICENCIATURA NA UNIVERSIDADE FEDERAL DE RONDÔNIA, CAMPUS DE PORTO VELHO	IARA FERNANDA PEREIRA DE FRANÇA	BOLSISTA CNPQ	A TEMÁTICA AMBIENTAL CURRICULAR NOS CURSOS DE LICENCIATURA NA UNIVERSIDADE FEDERAL DE RONDÔNIA, CAMPUS DE PORTO VELHO	EDUCAÇÃO
6	10:40 – 11:00	2566	PORTO VELHO	CLARIDES HENRICH DE BARBA	A TEMÁTICA AMBIENTAL CURRICULAR NOS CURSOS DE GRADUAÇÃO BACHARELADO E LICENCIATURA NA UNIVERSIDADE FEDERAL DE RONDÔNIA, CAMPUS DE PORTO VELHO	INGRID LUIZE BRASIL LIMA	BOLSISTA CNPQ	A TEMÁTICA AMBIENTAL CURRICULAR NOS CURSOS DE BACHARELADO NA UNIVERSIDADE FEDERAL DE RONDÔNIA, CAMPUS DE PORTO VELHO	EDUCAÇÃO
7	11:20- 11:40	2466	GUAJARÁ-MIRIM	ZUILA GUIMARAES COVA DOS SANTOS	RUEDAS DE CONVERSACIONES: INTERAÇÕES, PRÁTICAS E SABERES DA FRONTEIRA NA FORMAÇÃO CONTINUADA DE PROFESSORES DA EDUCAÇÃO INFANTIL	HELEN CRISTINA DORADO	BOLSISTA UNIR	REDES PEDAGÓGICAS BINACIONAIS: INTERCÂMBIOS, PRÁTICAS PEDAGÓGICAS E FUNDAMENTOS TEÓRICOS	EDUCAÇÃO
8	11:40 – 12:00	2466	GUAJARÁ-MIRIM	ZUILA GUIMARAES COVA DOS SANTOS	RUEDAS DE CONVERSACIONES: INTERAÇÕES, PRÁTICAS E SABERES DA FRONTEIRA NA FORMAÇÃO CONTINUADA DE PROFESSORES DA EDUCAÇÃO INFANTIL	MARICARLA BRITO MORENO	BOLSISTA UNIR	AS INTERAÇÕES NAS RUEDAS: AS PRINCIPAIS CARACTERÍSTICAS NO PROCESSO BILÍNGUE, CONSTRUÍDO PELOS PARTICIPANTES DAS RUEDAS DE CONVERSACIONES	EDUCAÇÃO
<b>INTERVALO</b>									
9	14:00 – 14:20	2582	PORTO VELHO	NÁDIA NELZIZA LOVERA DE FLORENTINO	O PORTUNHOL SELVAGEM NA POÉTICA DO BRASIGUAIO DOUGLAS DIEGUES	ADENILSON PEREIRA DA SILVA	VOLUNTÁRIO	O PORTUNHOL SELVAGEM NO POEMA "SAN PABLO SAN PAVLOV OU SAN PAULANDIA", DE DOUGLAS DIEGUES	LETRAS
10	14:20 – 14:40	2582	PORTO VELHO	NÁDIA NELZIZA LOVERA DE FLORENTINO	O PORTUNHOL SELVAGEM NA POÉTICA DO BRASIGUAIO DOUGLAS DIEGUES	DÉBORA THAIS SANTANA DA SILVA	VOLUNTÁRIO	O PORTUNHOL LITERÁRIO NO POEMA "PÁJARO BENÍTEZ", DE DOUGLAS DIEGUES	LETRAS
11	14:40 – 15:00	2582	PORTO VELHO	NÁDIA NELZIZA LOVERA DE FLORENTINO	O PORTUNHOL SELVAGEM NA POÉTICA DO BRASIGUAIO DOUGLAS DIEGUES	JOEL CRUZ BRITO	VOLUNTÁRIO	O PORTUNHOL LITERÁRIO NO POEMA "MARADONA", DE DOUGLAS DIEGUES	LETRAS
12	15:00 – 15:20	2571	VILHENA	OSVALDO COPERTINO DUARTE	O PENSAMENTO CRÍTICO DE ANTONIO CANDIDO: LITERATURA COMO SISTEMA E AS RELAÇÕES ENTRE LITERATURA, CULTURA E SOCIEDADE	SUELEN PEREIRA BASTOS	BOLSISTA UNIR	O "RITMO ESTÉTICO" COMO CONCEPÇÃO DE LITERATURA BRASILEIRA DESENVOLVIDA POR ANTONIO CANDIDO	LETRAS PORTUGUÊS
13	15:20 – 15:40	2452	VILHENA	RÔMULO GIÁCOME DE OLIVEIRA FERNANDES	UM ESTUDO SEMIÓTICO DA ICONOGRAFIA DO POVO INDÍGENA PAITER SURUI EM RONDÔNIA	ANA GABRIELE DA SILVA SOARES	VOLUNTÁRIO	A ICONOCLASTIA VISUAL DO POVO INDÍGENA PAITER-SURUI: DESAFIOS E LEGITIMIDADE HOJE	LINGUAGENS
14	15:40 – 16:00	2452	VILHENA	RÔMULO GIÁCOME DE OLIVEIRA FERNANDES	UM ESTUDO SEMIÓTICO DA ICONOGRAFIA DO POVO INDÍGENA PAITER SURUI EM RONDÔNIA	LAVÍNIA BULLERJAHN FUZARI	VOLUNTÁRIO	REPRESENTAÇÕES ICONOCLASTAS NA CULTURA INDÍGENA PAITER-SURUI EM RONDÔNIA	LINGUAGENS
<b>INTERVALO</b>									
15	16:20 – 16:40	2407	PORTO VELHO	ANDRÉA MORAES DA COSTA	TRADUÇÃO CULTURAL NA AMAZÔNIA: A REESCRITA EM LÍNGUA INGLESA DE VARANDAS DA EVA, DE MILTON HATOUM	RONELSON CAMPELO SILVA	VOLUNTÁRIO	EVE'S VERANDAS: UMA NOVA PROPOSTA PARA A REESCRITA DE EXPRESSÕES TÍPICAS DA AMAZÔNIA	LÍNGUAS ESTRANGEIRAS
16	16:40 – 17:00	2407	PORTO VELHO	ANDRÉA MORAES DA COSTA	TRADUÇÃO CULTURAL NA AMAZÔNIA: A REESCRITA EM LÍNGUA INGLESA DE VARANDAS DA EVA, DE MILTON HATOUM	MARCIA REGINA DE SOUZA CAMANHO	VOLUNTÁRIO	TRADUÇÃO CULTURAL: A FAUNA E A FLORA DA AMAZÔNIA EM EVE'S VERANDAS	LÍNGUAS ESTRANGEIRAS
17	17:00 – 17:20	2407	PORTO VELHO	ANDRÉA MORAES DA COSTA	TRADUÇÃO CULTURAL NA AMAZÔNIA: A REESCRITA EM LÍNGUA INGLESA DE VARANDAS DA EVA, DE MILTON HATOUM	REBECA DE CARVALHO FARIAS	BOLSISTA UNIR	TRADUÇÃO CULTURAL: AUSÊNCIAS E TERMOS CULTURALMENTE MARCADOS EM EVE'S VERANDAS	LÍNGUAS ESTRANGEIRAS
18	17:20 – 17:40	2421	PORTO VELHO	NATÁLIA CRISTINE PRADO	ESTUDOS DE FONOLOGIA: ENTRE A ORALIDADE E A ESCRITA	SABRINA EVELYN CRUZ OLIVEIRA	VOLUNTÁRIO	ECOS DA ORALIDADE NA ESCRITA: UM ESTUDO DO APAGAMENTO DE /R/ EM FORMAS VERBAIS INFINITIVAS EM REDAÇÕES DE ALUNOS DO ENSINO FUNDAMENTAL	LINGÜÍSTICA
19	17:40 – 18:00	2421	PORTO VELHO	NATÁLIA CRISTINE PRADO	ESTUDOS DE FONOLOGIA: ENTRE A ORALIDADE E A ESCRITA	GABRIELE STEFANES ALMEIDA	BOLSISTA UNIR	ANÁLISES DE DADOS DE SEGMENTAÇÃO NÃO CONVENCIONAL DE PALAVRAS EM TEXTOS DE ALUNOS DO ENSINO FUNDAMENTAL I	LINGÜÍSTICA
20	18:00 – 18:20	2421	PORTO VELHO	NATÁLIA CRISTINE PRADO	ESTUDOS DE FONOLOGIA: ENTRE A ORALIDADE E A ESCRITA	LARISSA DA CUNHA CAVALCANTE	BOLSISTA UNIR	ANÁLISES DE FENÔMENOS FONÉTICOS-FONOLÓGICOS ENCONTRADOS EM TEXTOS DE ALUNOS DO ENSINO FUNDAMENTAL	LINGÜÍSTICA
21	18:20 – 18:40	2522	JI-PARANÁ	QUESLER FAGUNDES CAMARGOS	ESTUDOS MORFOLÓGICOS E SINTÁTICOS DE PREDICADOS VERBAIS NAS LÍNGUAS INDÍGENAS AMONDAWA E AIKANÁ	LUZEU AIKANÁ	BOLSISTA CNPQ	PARADIGMAS DE CONCORDÂNCIA VERBAL NA LÍNGUA AIKANÁ: PROPRIEDADES SINTÁTICAS E SEMÂNTICAS	LINGÜÍSTICA
22	18:40 – 19:00	2522	JI-PARANÁ	QUESLER FAGUNDES CAMARGOS	ESTUDOS MORFOLÓGICOS E SINTÁTICOS DE PREDICADOS VERBAIS NAS LÍNGUAS INDÍGENAS AMONDAWA E AIKANÁ	ARIKAM AMONDAVA	BOLSISTA CNPQ	PARADIGMAS DE CONCORDÂNCIA VERBAL NA LÍNGUA AMONDAWA: ASPECTOS SEMÂNTICOS E MECANISMOS MORFOLÓGICOS E SINTÁTICOS	LINGÜÍSTICA